

Master Didactique des langues

Ce master se compose de trois parcours :

- Français langue étrangère et seconde (FLES)
- Didactique des langues et ingénierie pédagogique numérique (DILIPEM)
- Formateur en Français et en Littéracie (FFL)

Il est le fruit de la longue expertise de l'Université Grenoble Alpes dans le champ de la didactique des langues.

Ce cursus permet de devenir formateur ou ingénieur pédagogique en langues. Les cours sont assurés par des enseignants-chercheurs et des professionnels spécialistes du domaine.

Le tronc commun du master mention Didactique des langues permet d'acquérir des compétences transversales dans le domaine de l'acquisition des langues, de l'ingénierie de la formation, de la gestion de projets et de l'évaluation des apprentissages.

Tous les étudiants réalisent un stage court en master 1 et, pour ceux qui visent une insertion professionnelle immédiate hors des études doctorales après le master, un stage long en master 2.

Les trois parcours préparent les étudiants à l'insertion professionnelle par des stages tutorés, par des contacts et des échanges avec des professionnels et par une préparation à leur futur métier ; ils permettent également la poursuite d'études dans le cadre d'un doctorat.



MASTER DIDACTIQUE DES LANGUES,
PARCOURS FORMATEUR EN FRANÇAIS ET
EN LITTÉRACIE (FFL)

Informations pratiques

CONDITIONS D'ACCÈS

- Recrutement sur dossier.
- Titulaire d'une Licence (toutes disciplines) ou en cours d'obtention.
- Une expérience d'enseignement d'une langue (y compris cours particuliers) sera appréciée, en particulier pour les étudiants hors Sciences du langage, Sciences de l'éducation ou Lettres et pour les étudiants n'ayant pas de formation en didactique du FLE.

ou Titulaire de l'un des diplômes suivants : CAPES de langues, lettres classiques ou modernes, PLP2 langues ou lettres, agrégation de langues, lettres ou grammaire, professeur des écoles (ou instituteur), DEA, M2 ou doctorat en langues, lettres, sciences du langage, sciences de l'éducation. Pour ces candidats, possibilité d'accéder directement en M2 sur dossier.

ou Titulaire d'un diplôme étranger de niveau licence (Bac +3 ou +4), dont la matière principale est le français, assorti d'une formation en didactique du français ou d'une expérience en tant qu'enseignant.e de français (langue maternelle, langue seconde ou langue étrangère).

Dans tous les cas, appétence marquée pour l'enseignement du français, et du français écrit en particulier.

RESPONSABLE DU MASTER

Thierry Soubrié: thierry.soubrie@univ-grenoble-alpes.fr

RESPONSABLES DU PARCOURS

Françoise Boch : francoise.boch@univ-grenoble-alpes.fr

Catherine Frier : catherine.frier@univ-grenoble-alpes.fr

SECRÉTARIAT PÉDAGOGIQUE

Campus universitaire, bâtiment Stendhal B
1180 avenue Centrale, 38400 Saint-Martin-d'Hères
Courriel : llasic-master-ffl@univ-grenoble-alpes.fr
Tél. : 04 57 42 25 55

DÉTAILS SUR LE PARCOURS :
formations.univ-grenoble-alpes.fr
llasic.univ-grenoble-alpes.fr



MASTER DIDACTIQUE DES LANGUES

PARCOURS FORMATEUR EN FRANÇAIS ET EN LITTÉRACIE (FFL)

Formation

UNE QUALIFICATION UNIVERSITAIRE DE HAUT NIVEAU ARTICULANT THÉORIES ET PRATIQUES POUR ENSEIGNER LE FRANÇAIS À DES PUBLICS ADULTES.

Ce master forme des professionnels expérimentés dans le champ de la formation en français, et en français écrit en particulier :

- FLM : Français Langue Maternelle
- FLE : Français Langue Étrangère
- FLS : Français Langue Seconde
- Alphabétisation

Rédiger des courriels à des destinataires variés, savoir-faire un compte-rendu de réunion, élaborer un cahier des charges ou un relevé de consignes, nourrir un site internet ou les réseaux sociaux, répondre à un appel d'offres, rédiger un projet, constituent autant d'exemples de la grande variété des tâches d'écritures professionnelles auxquelles doivent faire face des travailleurs dont l'écrit n'est pas le cœur de métier.

Outre cette sphère professionnelle, les besoins en littéracie sont également cruciaux auprès des publics non ou faiblement scolarisés et pour lesquels l'apprentissage de la lecture et de l'écriture représente un enjeu fort d'insertion sociale.

Autant de compétences, souvent impactées par la montée en puissance du numérique, qui sont nécessaires aussi pour se faire entendre, pour comprendre le monde qui nous entoure, pour prendre du pouvoir du côté de l'écrit. Le parcours FFL permettra à chaque étudiant.e de :

- S'ouvrir à des démarches pédagogiques actives
- Acquérir une expertise dans le domaine de la formation en français (avec une spécialisation sur l'écrit)
- Développer la polyvalence face à des publics variés
- Articuler sa pratique pédagogique à de solides connaissances en linguistique et sociolinguistique.

Durée du cursus

La formation dispensée dans ce parcours de master se réalise sur deux années (M1 et M2).

Evaluations

Les évaluations sont adaptées aux visées professionnalisantes de la formation : conception et animation de séances pédagogiques, réalisation d'enquêtes et de dossiers, rédaction d'un mémoire professionnel en lien avec un stage.

Stage et mémoire

Le stage a lieu chaque année entre janvier et juin et donne lieu à la rédaction et à la soutenance d'un mémoire professionnel. Stages et mémoires font l'objet d'un tutorat personnalisé (RV en face à face ou à distance). Le stage est réalisé en milieu professionnel ou associatif.

- En M1 : stage court d'observation des pratiques pédagogiques
- En M2 : stage long d'observation + expérimentation d'un dispositif pédagogique conçu par l'étudiant



Contenus

- Des cours de didactique du FLES (communs au parcours FLES du master Didactique des Langues)
- Des cours de spécialité dédiés à la littéracie (alphabétisation, pédagogies actives en didactique de l'écrit, ateliers lecture-écriture, aspects sociolinguistiques de l'écrit, cultures de l'écrit, littéracies numériques, etc.)
- Des cours de méthodologie afin d'accompagner le stage et le mémoire
- Une palette large de cours d'ouverture (au choix de l'étudiant)



Compétences

- Savoir se mouvoir dans le champ de la formation dans le domaine de l'écrit (structures, démarches pédagogique et outils)
- Savoir s'adapter à des publics variés, y compris non alphabétisés
- Savoir mettre en œuvre une démarche inductive
- Savoir enseigner et évaluer l'écrit dans toutes ses composantes
- Apprendre à concevoir, animer et évaluer une séquence portant sur la mise en œuvre d'un atelier de lecture/écriture en formation de formateurs
- Savoir analyser le rapport à l'écrit de l'apprenant et s'en servir de levier pédagogique.