

Offre de formation complémentaire (OFC)

Métiers des bibliothèques et de l'édition
Licence 3 (semestres 5 et 6)



OFC Métiers des bibliothèques et de l'édition (Grenoble)

LICENCE 1

SEMESTRE 1

Nouveauté pour 2019-2020 : Les étudiants peuvent choisir deux cours dans leur famille de métiers + un cours dans une autre famille ou un ETC.

| Intitulé de l'EC | Structure porteuse | Nb max d'étu. /gpe | mutualisation | Vol. horaire | Créneaux et enseignant (sous réserve de changements) |
|---|--------------------|--------------------|--|--------------|--|
| Techniques et supports de l'écrit : des origines au Moyen Âge | Dpt Lettres | 40 | Métiers de la culture, du patrimoine et de la création | 24 h | mer 15h30-17h30 Camille Brouzes |
| Découverte de l'environnement et des bibliothèques | Médiat | 10 | | 26 h | lun 13h-16h |

SEMESTRE 2

Nouveauté pour 2019-2020 : Les étudiants peuvent choisir deux cours dans leur famille de métiers + un cours dans une autre famille ou un ETC. Il est toujours possible d'opter pour trois cours dans la même famille de métiers.

| Intitulé de l'EC | Structure porteuse | Nb max d'étu. /gpe | mutualisation | Vol. horaire | Créneaux et enseignant (sous réserve de changements) |
|---|--------------------|--------------------|---------------------------|--------------|--|
| Littératures de jeunesse comparées | Dpt Lettres | 40 | Métiers de l'enseignement | 24 h | mer 13h30-15h30 Anne-Marie Monluçon |
| Les collections des bibliothèques | Médiat | 10 | | 27 h | lun 13h30-16h30 |
| Projet Personnel et Professionnel (PPP) | Dpt Lettres | 40 | | | |

LICENCE 2

SEMESTRE 3

Nouveauté pour 2019-2020 : Les étudiants peuvent choisir deux cours dans leur famille de métiers + un cours dans une autre famille ou un ETC. Il est toujours possible d'opter pour trois cours dans la même famille de métiers.

| Intitulé de l'EC | Structure porteuse | Nb max d'étu. /gpe | mutualisation | Vol. horaire | Créneaux et enseignant (sous réserve de changements) |
|---|--------------------|--------------------|--|--------------|--|
| Médias imprimés, médias numériques : formes d'écritures de la modernité | Dpt Lettres | 40 | Métiers de la culture, du patrimoine et de la création | 24 h | lun 13h30-15h30 Christophe Cave |
| Les publics des bibliothèques | Médiat | 10 | | 28 h | jeu 9h-12h |
| Découverte des métiers de l'édition | Dpt Lettres | 40 | Mutualisation S3/S5 | 24 h | ven 13h30-17h30 Jérôme Vincent |

SEMESTRE 4

Nouveauté pour 2019-2020 : Les étudiants peuvent choisir deux cours dans leur famille de métiers + un cours dans une autre famille ou un ETC. Il est toujours possible d'opter pour trois cours dans la même famille de métiers.

| Intitulé de l'EC | Structure porteuse | Nb max d'étu. /gpe | mutualisation | Vol. horaire | Créneaux et enseignant (sous réserve de changements) |
|--|--------------------|--------------------|--|----------------------|--|
| Littératures populaires | Dpt Lettres | 40 | Métiers de la culture, du patrimoine et de la création | 24 h | mer 13h30-15h30 Adrien Cavallaro |
| La médiation en bibliothèque (1) | Médiat | 10 | | 25 h + stage de 70 h | jeu 9h-12h |
| Métiers de l'édition : enjeux éditoriaux | Dpt Lettres | 40 | Mutualisation S4/S6 | 24 h | ven 13h30-17h30 Jérôme Vincent |

LICENCE 3

SEMESTRE 5

Nouveauté pour 2019-2020 : Les étudiants peuvent choisir deux cours dans leur famille de métiers + un cours dans une autre famille ou un ETC. Il est toujours possible d'opter pour trois cours dans la même famille de métiers.

| Intitulé de l'EC | Structure porteuse | Nb max d'étu. /gpe | mutualisation | Vol. horaire | Créneaux et enseignant (sous réserve de changements) |
|--|--------------------|--------------------|---------------------|--------------|--|
| Établissement du texte : de l'Antiquité au Moyen Âge | Dpt Lettres | 40 | | 24 h | jeu 15h30-17h30 Fleur Vigneron |
| La médiation en bibliothèque (2) | Médiat | 10 | | 24 h | jeu 13h30-16h30 |
| Découverte des métiers de l'édition | Dpt Lettres | 40 | Mutualisation S3/S5 | 24 h | ven 13h30-17h30 Jérôme Vincent |

SEMESTRE 6

Nouveauté pour 2019-2020 : Les étudiants peuvent choisir deux cours dans leur famille de métiers + un cours dans une autre famille ou un ETC. Il est toujours possible d'opter pour trois cours dans la même famille de métiers.

| Intitulé de l'EC | Structure porteuse | Nb max d'étu. /gpe | mutualisation | Vol. horaire | Créneaux et enseignant (sous réserve de changements) |
|---|--------------------|--------------------|---------------------------|-----------------------------|--|
| Moyen Âge : valorisation des livres anciens | Dpt Lettres | 40 | Métiers de l'enseignement | 24 h | lun 15h30-17h30 Camille Brouzes |
| Projet de médiation tutoré en bibliothèque | Médiat | 10 | | enseignement + stage de 35h | jeu 13h30-16h30 |
| Métiers de l'édition : enjeux éditoriaux | Dpt Lettres | 40 | Mutualisation S4/S6 | 24 h | ven 13h30-17h30 Jérôme Vincent |