

Offre de formation complémentaire (OFC)

Métiers du patrimoine, de la culture et
de la création

Licence 2 (semestres 3 et 4)



LISTE DES COURS PROPOSÉS EN OFC L2 – 2019-2020

Famille de Métiers « Culture, Patrimoine et Création »

(Entre parenthèses, le département qui propose cet enseignement et, le cas échéant, les horaires envisagés)

Semestre 3 :

- Étude d'un cinéaste du monde (AS) : groupe 1 mercredi 15h30-17h30 ; groupe 2 mercredi 17h30-19h30
- Cirque (histoire, analyse, médiation culturelle) (AS) : jeudi 15h30-17h30
- Médias imprimés, médias numériques, formes d'écriture de la modernité (L)
- La musique au cinéma (AS) : groupe 1 mercredi 17h30-19h30 ; groupe 2 jeudi 15h30-17h30
- Théâtre jeunesse (AS) : jeudi 17h30-19h30
- Atelier Théâtre d'objets (AS) : mercredi 13h30-17h30
- Improvisation en milieu médical (AS) : jeudi après-midi
- La littérature antique et ses réécritures (L)
- Moyen-Âge : langue française, littérature et culture européennes (L)
- Langue française et francophonie (L)
- Publier et gérer des contenus avec des CMS (I3L)

Semestre 4 :

- Étude d'un cinéaste américain (AS) : groupe 1 mercredi 13h30-15h30 ; groupe 2 jeudi 15h30-17h30
- Atelier de scénographie théâtre (AS) : vendredi 10h-13h/14h-17h
- Atelier de scénographie cinéma (AS) : groupe 1 vendredi 10h-13h/14h-17h ; groupe 2 vendredi 9h30-13h30/14h-18h
- Conception et administration de projet culturel (AS) : mercredi 16h30-18h30
- Littératures populaires (L)
- Créativité linguistique dans le langage contemporain (L)
- Moyen-Âge : langue française, littérature et patrimoine (L)
- Atelier Théâtre interprétation (AS) : jeudi 13h30-17h30

- Antiquité et culture populaire (L)
- Gérer et manipuler des documents numériques [XML et HN] (I3L)