

Guide des nouveautés Octobre 2019

Bibliothèque Bulles

Bâtiment Stendhal D, RdC

Tél. : 04 76 82 41 39

Courriel : bulles@univ-grenoble-alpes.fr

Web : <http://llasic.univ-grenoble-alpes.fr/bulles>

Bulles
UFR LLASIC
Bibliothèque
d'UFR langage,
lettres et spectacle

 **UNIVERSITÉ
Grenoble
Alpes**



Nouveautés Octobre 2017

Bibliothèque d'UFR Langage, Lettres Et Spectacle

bulles@univ-grenoble-alpes.fr

Liste consultable en ligne : lasic.univ-grenoble-alpes.fr

<i>Ouvrages généraux</i>	2
<i>Philosophie psychologie</i>	2
<i>Sciences sociales</i>	3
<i>Éducation, enseignement</i>	4
<i>Langues</i>	5
<i>Grammaire, syntaxe</i>	6
<i>Français langues étrangère</i>	7
<i>Langues latine et grecque</i>	8
<i>Arts</i>	9
<i>Arts du spectacle</i>	10
<i>Cinéma</i>	10
<i>Théâtre</i>	11
<i>Littérature</i>	12
<i>Littérature étrangère</i>	15
<i>Auteurs français</i>	15
<i>Auteurs latins</i>	19
<i>Auteurs grecs</i>	19
<i>Dictionnaires, encyclopédies</i>	20
<i>Histoire des femmes</i>	20
<i>Histoire de l'Europe</i>	20
<i>Revue</i>	21
<i>Bibliothèque de l'apprenant</i>	23
<i>Tous niveaux</i>	23
<i>Jeux</i>	25





Ouvrages généraux

UZMO : Penser avec son stylo : présenter ses idées, convaincre et faciliter avec la pensée visuelle ! / Martin Haussmann ; [traduction Sabine Rolland] Paris : Editions Eyrolles, DL 2019
- **001 HAUS**

Philosophie psychologie

Croyances et imaginaires contemporains / Gérald Bronner Paris : Éditions Manucius, DL 2013, cop. 2013 (64-Orthez : Impr. ICN)
- **153 BRON**

L'imaginaire comme tel / Cornelius Castoriadis ; texte établi, annoté et présenté par Arnaud Tomès Paris : Hermann éd., DL 2008, cop. 2007
- **153 CAST**

Les structures anthropologiques de l'imaginaire : introduction à l'archétypologie générale / Gilbert Durand ; [préface de Jean-Jacques Wunenburger] Malakoff : Dunod, DL 2016
- **153 DURA**



Figures, lectures / Bertrand Gervais Montréal (Québec) : Le Quartanier, DL 2007
- **153 GERV**

Innover avec et par les imaginaires / Pierre Musso, Stéphanie Coiffier, Jean-François Lucas Paris : Éd. Manucius, copyright 2014
- **153 MUSS**

L'imaginaire industriel / Pierre Musso Paris : Manucius, impr. 2014, cop. 2014
- **153 MUSS**

Les puissances de l'imagination [Texte imprimé] : essai sur la fonction éthique de l'imagination / Jean-Philippe Pierron Paris : les Éd. du Cerf, 2012, cop. 2012 (37-Monts : Impr. Présence graphique)
- **153 PIER**

Imaginaire de chercheurs et innovation technique / Victor Scardigli Paris : Manucius, DL 2013, cop. 2013 (64-Orthez : Impr. ICN)
- **153 SCAR**





La terre et les rêveries de la volonté : essai sur l'imagination de la matière / Gaston Bachelard
Paris : Corti, impr. 2003, cop. 2004

- **190 BACH**

L'air et les songes : essai sur l'imagination du mouvement / Gaston Bachelard Paris : Librairie
générale française, DL 1992

- **190 BACH**

L'institution imaginaire de la société / Cornelius Castoriadis Paris : Éditions du Seuil, DL 1999

- **190 CAST**

Sciences sociales

Enfances de classe : de l'inégalité parmi les enfants / sous la direction de Bernard Lahire
; avec la collaboration de Julien Bertrand, Géraldine Bois, Martine Court... [et al.] Paris :
Éditions du Seuil, DL 2019

- **301 LAHI**



Sociologie de l'imaginaire / Patrick Legros, Frédéric Monneyron, Jean-Bruno Renard,... [et al.]
Paris : A. Colin, DL 2006

- **301 LEGR**

La violence verbale dans l'espace de travail : analyses et solutions / Claudine Moïse, Emmanuel
Meunier, Christina Romain [Paris] : Bréal, copyright 2019

- **302 MOIS**

Vagabondes, voleuses, vicieuses : adolescentes sous contrôle, de la Libération
à la libération sexuelle / Véronique Blanchard Paris : EFB, 2019

- **305.3 BLAN**



Des hommes justes : du patriarcat aux nouvelles masculinités / Ivan Jablonka Paris : Éditions
du Seuil, DL 2019

- **305.3 JABL**

Le système de genre : introduction aux concepts et théories / Lorena Parini Zürich : Seismo,
copyright 2006

- **305.3 PARI**





La langue française dans le monde : 2015-2018 / Organisation internationale de la francophonie Paris : Gallimard, DL 2019

- **305.741 LANG**

La fabrique du patrimoine : "de la cathédrale à la petite cuillère" / Nathalie Heinich ; [publié par le] Ministère de la culture et de la communication, Sous-direction Archéologie, ethnologie, inventaire et système d'information Paris : Éditions de la Maison des sciences de l'homme, DL 2009

- **306 HEIN**



Les droits culturels : enjeux, débats, expérimentations / Jean-Michel Lucas ...Voiron : Territorial éditions, 2017

- **306.4 LUCA**

La culture, pour qui ? : essai sur les limites de la démocratisation culturelle / Jean-Claude Wallach Toulouse : Éditions de l'Attribut, DL 2006

- **306.4 WALL**

Mondes fictionnels, mondes numériques, mondes possibles : adolescence et culture médiatique / sous la direction de Anne Besson, Nathalie Prince et Laurent Bazin Rennes : Presses universitaires de Rennes, DL 2016

- **306.41 MOND**

De cendres et de braises : voix et histoires d'une banlieue populaire ; De cendres et de braises : l'expérience d'un film / Manon Ott (14-Condé-sur-Noireau : Impr. Corlet) Paris : Anamosa, DL 2019

- **307.76 OTT**



Éducation, enseignement

Le théâtre au collège / sous la direction de Marie Demeilliez, Estelle Doudet, Mathieu Ferrand et Eric Syssau Paris : Classiques Garnier, 2018

- **370 THEA**

Elève chercheur, enseignant médiateur : donner du sens aux savoirs / Britt-Mari Barth Paris : Retz ; Montréal : Chenelière Education, DL 2013

- **371.3 BART**

Le savoir en construction / Britt-Mari Barth ; préface de Jean-Marie De Ketele Paris : Retz, DL 2015

- **371.3 BART**





XIXe siècle. Second fascicule [Texte imprimé] : Documents Paris : Bordas, 1972

- **371.3 LAGA**

XIXe siècle [Texte imprimé] : documents : premier fascicule : réservé aux professeurs / Raymond Decesse,... Henri Godard,... Paris ; Montréal : Bordas, impr. 1970

- **371.3 LAGA**

XXe siècle [Texte imprimé] / [par] André Lagarde,... Laurent Michard,... ; avec la collaboration de Raoul Audibert,... Henri Lemaître,... Thérèse van der Elst,. 6 Paris : Bordas, DL 1966, cop. 1966

- **371.3 LAGA**

Comment construire un dispositif de formation ? : enseignants, formateurs, concepteurs elearning / Marcel Lebrun, Denis Smidts, Geneviève Bricoult ; préface de Jean-Marie De Ketele Bruxelles : De Boeck, DL 2011

- **371.3 LEBR**

L'enseignement de la littérature avec le numérique / [sous la direction de] Magali Brunel, François Quet ; avec la collaboration de Jean-François Massol Bruxelles [etc.] : PIE-Peter Lang, copyright 2018

- **371.33 BRUN**

Apprendre à lire : cycle 2 / Alain Bentolila, Bruno Germain ; préface de Alain Bentolila Paris : Éditions Nathan, DL 2018

- **372.4 BENT**

La littérature de jeunesse, une initiation culturelle : cycle 3 / Jacques Crinon, Brigitte Marin ; sous la direction d'Alain Bentolila ; avec la participation de Jean-Claude Lallias Paris : Nathan, DL 2013, cop. 2013

- **372.4 CRIN**

Langues

Les valeurs dans l'argumentation : l'héritage de Chaïm Perelman / Jean-Claude Guerrini Paris : Classiques Garnier, 2019

- **401.41 GUER**



Teaching and Researching Language Learning Strategies [Texte imprimé] / Rebecca L. Oxford Harlow, England : Pearson Education, cop. 2011

- **407.2 OXFO**





Contrastive rhetoric [Texte imprimé] : cross-cultural aspects of second-language writing / Ulla Connor, ... Cambridge : Cambridge university press, cop. 1996

- **407.1 CONN**

Dynamiques langagières et logiques professorales en classe de langue : agir avec et dans le groupe / Laura Nicolas Villeneuve-d'Ascq : Presses universitaires du Septentrion, 2019

- **407.1 NICO**

Précis de psycholinguistique / Jean Caron Paris : Presses Universitaires de France, DL 2015

- **401.9 CARO**



Épistémologie à usage didactique : langues de spécialité (secteur Lansad) / [sous la direction de] Claire Chaplier & Anne-Marie O'Connell ; [introduction de Claire Chaplier & Anne-Marie O'Connell] ; [préface d'Yves Chevillard] Paris : l'Harmattan, copyright 2019

- **407.2 CHAP**

Métacognition et interactions en didactique des langues : perspectives sociocognitives / Christine Sagnier New York (N.Y.) ; Bern ; Frankfurt am Main [etc.] : P. Lang, cop. 2013

- **407.2 SAGN**

La genèse du lexique français : la formation du lexique français des origines au Moyen-Âge / Gilles Quentel Berlin : Peter Lang, copyright 2019

- **410.9 QUEN**

Dictionnaire des synonymes et nuances / Le Robert ; [sous la direction de Dominique Le Fur] Paris : [Dictionnaires Le Robert], impr. 2006 (45300-Manchecourt : Maury-Eurolivres)

- **443.1 SYNO**

Grammaire, syntaxe

Grammaire du français / par Delphine Denis,... et Anne Sancier-Chateau,... Paris : Librairie générale française, DL 1997

- **445 DENI**

Grammaire méthodique du français / Martin Riegel, Jean-Christophe Pellat, René Rioul Paris : Presses universitaires de France, DL 2009

- **445 RIEG**





Français langues étrangère

Dictionnaire de didactique du français langue **étrangère et seconde** / **ASDIFLE** [Association de didactique du français langue étrangère] ; [sous la direction de Jean-Pierre Cuq] Paris : CLE international, copyright 2003

- **448.01 DICT**



Les clés du cadre : enjeux et actualité pour l'enseignement des langues aujourd'hui / Francis Goullier ; [préfaces de Jack Lang et Jonas Erin Paris : Didier, 2019

- **448.01 GOUL**

Pratiques d'écriture : apprendre à rédiger en langue étrangère / Marie-Odile Hidden Paris : Hachette français langue étrangère, DL 2013

- **448.01 HIDD**

Bonjour et bienvenue ! : méthode de français : niveau A1.1 / Lucile Bertaux, Aurélien Calvez, Delphine Ripaud [Paris] : Didier Français langue étrangère, copyright 2019

- **448.071 BONJ A1**



Cosmopolite 2 : méthode de français : A2 / Nathalie Hirschsprung, Tony Tricot ; avec la collaboration de Anne Veillon,... Émilie Pardo,... Nelly Mous,... Vanves (Hauts-de-Seine) : Hachette Français langue étrangère, DL 2017

- **448.071 COSM A2**

Cosmopolite 2 : méthode de français : A2. Cahier d'activités / Anaïs Mater, Émilie Mathieu-Benoit, Nelly Mous Vanves (Hauts-de-Seine) : Hachette Français langue étrangère, DL 2017

- **448.071 COSM A2**

Cosmopolite 4 : méthode de français : B2 / Nathalie Hirschsprung, Tony Tricot ; avec la collaboration de Anne Veillon,..., Sara Azevedo Rodrigues,..., Marine Antier,... [et al.] Vanves : Hachette Français langue étrangère, DL 2019

- **448.071 COSM B2**

Cosmopolite 4 : méthode de français : B2. Cahier d'activités / Emilie Mathieu-Benoit, Anaïs Dorey-Mater, Amélie Lombardini Vanves : Hachette Français langue étrangère, DL 2019

- **448.071 COSM B2**

Défi 3 : méthode de français. B1, Livre de l'élève + CD / auteurs, Pascal Biras, Anna Chevrier, Stéphanie Witta... [et al.] ; conseil pédagogique et révision Agustín Garmendia [Barcelone] : Éditions Maison des langues, copyright 2019

- **448.071 DEFI B1**





Édito : cahier d'activités. Niveau A1 / Marie-Pierre Baylocq Sassoubre, Stéphanie Brénaud, Stefano Campopiano... [et al.] Paris : Didier, copyright 2016

- **448.071 EDIT A1**

Édito : cahier d'activités. Niveau A2 / Marie-Pierre Baylocq Sassoubre, Stéphanie Brénaud, Clara Cheilan... [et al.] Paris : Didier, copyright 2016

- **448.071 EDIT A2**

Édito : méthode de français. Niveau A1 / Marion Alcaraz, Céline Braud, Aurélien Calvez... [et al.] Paris : Didier, copyright 2016

- **448.071 EDIT A1**

Édito : méthode de français. Niveau A2 / Élodie Heu, Myriam Abou-Samra, Céline Braud (phonétique)... [et al.] Paris : Didier, copyright 2016

- **448.071 EDIT A2**



Trait d'union 1 : méthode de français pour migrants / par Thomas Iglésis, Claire Verdier, Annie-Claude Motron, Lucile Charliac ; et... Mariela de Ferrari, auteur des pages "Portraits" Paris : Clé international, copyright 2012

- **448.071 TRAI 1**

Bonjour et bienvenue ! : méthode de français pour arabophones : niveau A1.1 = sbah alhyr : mqdmt aly allgt alfrnsyt / Lucile Bertaux, Aurélien Calvez, Asmaa El Assal, Manar El Kak ara Paris : Didier Français Langue Étrangère, copyright 2019

- **448.089 BONJ A1**

Bonjour et bienvenue ! : méthode de français pour coréanophones : niveau A1.1 / Lucile Bertaux, Aurélien Calvez, Hélène Brun-Cottan... [et al.] Paris : Didier Français Langue Étrangère, copyright 2018

- **448.089 BONJ A1**

Bonjour et bienvenue ! : méthode de français pour sinophones-chinois traditionnel : niveau A1.1 / Lucile Bertaux, Aurélien Calvez, Hélène Brun-Cottan... [et al.] [Paris] : Éditions Didier, copyright 2018

- **448.089 BONJ**

Langues latine et grecque

Le grand Gaffiot : dictionnaire latin-français / Félix Gaffiot,... Paris : Hachette, DL 2000

- **473.2 GAFF**

Latin pour grands débutants / Florian Barrière et Jonathan Cornillon Paris : PUF, DL 2019

- **475 BARR**





Arts

Ouvrir le document : enjeux et pratiques de la documentation dans les arts visuels contemporains / Anne Bénichou (éd.) [Dijon] : les Presses du réel, impr. 2010

- **700 OUVR**

Bestiaires du Moyen Age / Michel Pastoureau Paris : Seuil, DL 2011

- **700 PAST**



La pensée sur l'art dans le roman des XXe et XXIe siècles / sous la direction de Simona Carretta, Bernard Franco et Judith Sarfati Lanter ; [introduction de Simona Carretta, Bernard Franco et Judith Sarfati Lanter] Paris : Classiques Garnier, 2019

- **700.08 PENS**

Le partage du sensible : esthétique et politique / Jacques Rancière Paris : la Fabrique, DL 2000

- **701 RANC**

L'allégorie du patrimoine / Françoise Choay Paris : Editions du Seuil, DL 1996

- **712 CHOA**

Les natures de la ville néolibérale : une écologie politique du végétal urbain / Marion Ernwein Grenoble : UGA Editions - Univ. Grenoble-Alpes, 2019

- **712 ERNW**

Le livre des cabanes : politiques / Jean-Marie Gleize Paris : Seuil, DL 2015

- **712 GLEI**

Nos cabanes / Marielle Macé Lagrasse : Verdier, DL 2019

- **712 MACE**



De la nécessité des cabanes : petite conférence / Gilles A. Tiberghien Montrouge Cedex : Bayard, DL 2019

- **712 TIBE**

Algernon Woodcock. [Tome 3], Sept coeurs d'Arran. première partie/ traduction et adaptation, Mathieu Gallié d'après "Sept coeurs d'Arran" d'Algernon Woodcock ; dessin et couleurs, Guillaume Sorel [Paris] : Delcourt, impr. 2004 (impr. en Belgique)

- **741.5 GALL**

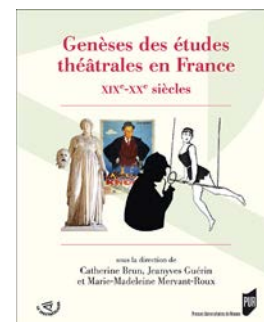




Algernon Woodcock. [Tome 4], Sept coeurs d'Arran. seconde partie/ traduction et adaptation, Mathieu Gallié d'après "Sept coeurs d'Arran" d'Algernon Woodcock ; dessin et couleurs, Guillaume Sorel [Paris] : Delcourt, impr. 2005 (impr. en Belgique)
- **741.5 GALL**

Arts du spectacle

Genèses des études théâtrales en France : XIXe-XXe siècles / sous la direction de Catherine Brun, Jeanyves Guérin et Marie-Madeleine Mervant-Roux Rennes : Presses universitaires de Rennes, 2019
- **790.09 BRUN**



Pathelin, Cléopâtre, Arlequin : le théâtre dans la France de la Renaissance : [exposition, Écouen, Musée national de la Renaissance, 17 octobre 2018-28 janvier 2019] / [catalogue] sous la direction de Muriel Barbier et Olivier Halévy Paris : Gourcuff Gradenigo ; Écouen : Musée national de la Renaissance, 2018
- **790.09 PATH**

Le vide / photographies Vasil Tasevski ; un livre de l'Association du Vide [Lieu de publication inconnu] : l'Association du Vide, [2019]
- **790.3 TASE**



Cinéma

Filmer la peinture Paris : Images documentaires, DL 2015
- **791 FILM**

Mujeres al borde de un ataque de nervios = Femmes au bord de la crise de nerfs / Pedro Almodóvar, réalisateur, scénario ; Bernardo Bonezzi, musique ; Carmen Maura, Antonio Banderas, Julieta Serrano... [et al.], acteurs fre [Paris] : TF1 vidéo ; [Paris] : TF1 vidéo [diffusion/distribution], copyright 2005
- **791.43 ALMO fem**





Werner Herzog. Volume 2, 1976-1982 [Paris] : Potemkine Films [éd.] : Agnès B DVD [éd.] ; [Vendoeuvres] : Arcadès [distrib.], copyright 2015

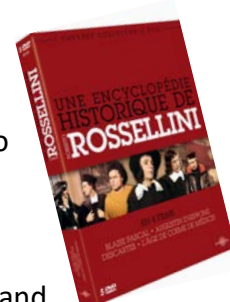
- **791.43 HERZ**

Werner Herzog. Volume 3, 1984-2000 [Paris] : Potemkine Films [éd.] : Agnès B DVD [éd.] ; [Vendoeuvres] : Arcadès [distrib.], copyright 2015

- **791.43 HERZ**

Une encyclopédie historique de Roberto Rossellini : en 4 films / Roberto Rossellini, réalisateur ; Renzo Rossellini, producteur Rome : Carlotta, cop. 2009

- **791.43 ROSS enc**



Agnès de ci de là Varda / Agnès Varda, réal., scénario ; Jean Rochefort, Bertrand Tavernier, Pierre Soulages... [et al.], participants [Issy-les-Moulineaux] : ARTE France ; [Paris] : Ciné Tamaris, copyright 2011

- **791.43 VARD agn**

Le bonheur / Agnès Varda, réal., scénario ; Jean-Michel Defaye, comp. ; Jean-Claude Drouot, Claire Drouot, Marie-France Boyer... [et al.], act. L'une chante, l'autre pas / Agnès Varda, réal., scénario, paroles ; François Wertheimer, comp., act. ; Valérie Mairesse, Thérèse Liotard, Robert Dadiès... [et al.], act. [Issy-les-Moulineaux] : Arte France développement ; [Paris] : Ciné-tamaris, copyright 2012

- **791.43 VARD bon**

Le guide du scénariste : la force d'inspiration de la mythologie pour concevoir des histoires qui toucheront tous les publics / Christopher Vogler ; adapté de l'anglais par Francine Atoch et Kevan Stevens Paris : Dixit, DL 2014

- **791.5 VOGL**

100 ans de cinéma japonais / préface de Hirokazu Kore-Eda ; [postface de Kohei Ando] Paris : Éditions de La Martinière, DL 2018

- **791.99 CENT**



Théâtre

L'autre scène : philosophie du théâtre / Matthieu Haumesser Paris : Librairie philosophique J. Vrin, DL 2018

- **792 HAUM**



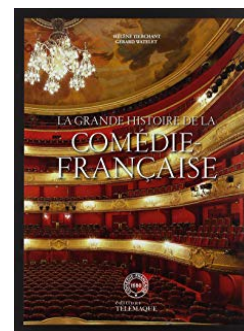


Théâtre et politique. Tome I, Modèles et concepts / Muriel Plana Paris : Orizons, 2014
- **792 PLAN**

Théâtre et politique. Tome II, Pour un théâtre politique contemporain / Muriel Plana Paris : Orizons, 2014
- **792 PLAN**

Les théâtres documentaires / ouvrage dirigé par Erica Magris et Béatrice Picon-Vallin Montpellier : Éditions Deuxième époque, DL 2019
- **792 THEA**

Comédie-française : une histoire du théâtre / Agathe Sanjuan, Martial Poirson ; [préface d'Éric Ruf] Paris : Seuil : Comédie-française, DL 2018
- **792.09 SANJ**



Littérature

À l'oeuvre, l'ouvrier / sous la direction de Sophie Ménard et Jean-Marie Privat ; avec la collaboration de Vicky Pelletier Nancy : Presses universitaires de Nancy – Éditions universitaires de Lorraine, DL 2017
- **801 ALOE**

Gradus : les procédés littéraires : dictionnaire / par Bernard Dupriez Paris : Éditions 10/18, copyright 2019
- **808.1 DUPR**

Littérature générale et comparée 2020-2021 : solitude et communauté dans le roman : agrégation de lettres / collectif sous la dir. de Natalie Reniers-Cossart ; [contributions de] Cédric Corgnet, Marie De Gandt, Stanislas Gauthier... [et al.] Paris : Ellipses, DL 2019
- **809 SOLI**

Philosophie du théâtre / ouvrage dirigé par Matthieu Haumesser ; textes réunis, présentés et traduits par Camille Combes-Lafitte, Matthieu Haumesser et Nicolas Puyuelo Paris : J. Vrin, DL 2008, cop. 2008
- **809.2 PHIL**



Tragédie et théâtre dramatique. Tome premier, Théorie-Théâtre-Le tragique / Hans-Thies Lehmann ; traduit de l'allemand par Jean-Louis Besson Paris : l'Arche, DL 2019
- **809.2 LEHM**





Une si petite valise / Nadine Brun-Cosme Paris : L'Ecole des loisirs, DL 2009
- **809.896 BRUN**



Molène / Françoise Pillet Paris : Editions Théâtrales, DL 2004
- **809.896 PILL**

Si j'étais grand. 4 : 3 pièces à lire, à jouer / [publié par la Compagnie du réfectoire] Paris :
Éditions théâtrales ; Bordeaux : Compagnie du Réfectoire, DL 2016
- **809.896 SIJE**

Sissi pieds-jaunes / Catherine Zambon Paris : l'École des loisirs, DL 1998
- **809.896 ZAMB**

Le patrimoine en questions [Texte imprimé] : anthologie pour un combat / Françoise Choay
Paris : Éd. du Seuil, cop. 2009
- **809.93 ANTH**

Poétique(s) du numérique. [1], Actes du colloque tenu à Nantes du 30 juin au 1er juillet 2006 /
coordonné par APO33 et le CERCI ; sous la direction de Sophie Gosselin et Frank Cormerais
Montpellier : l'Entretemps éditions, DL 2008
- **809.933 POET**

Poétique(s) du numérique. 2, Les territoires de l'art et le numérique, quels imaginaires ? :
[actes du colloque, Nantes, 15-16 avril 2011] / [organisé par l'Université de Nantes] ; [en
collaboration avec l'École régionale des beaux-arts de Nantes et le GERSA] ; sous la direction
de Frank Cormerais ; [préface de Pierre Musso] ; [postface de Bernard Stiegler] Laverune :
l'Entretemps éditions, DL. 2013
- **809.933 POET**

Poétique(s) du numérique. 3, Imaginaire et scènes nouvelles des villes / sous la direction de
Franck Cormerais et de Jacques Athanase Gilbert Laverune : l'Entretemps éditions, DL 2015
- **809.933 POET**

Poétique(s) du numérique. 4, Refaire atelier : entre esthétique et poétique / sous la direction
de Manola Antonioli, Isabelle Berrebi-Hoffmann, Marie-Christine Bureau... [et al.] Laverune :
l'Entretemps éditions, DL 2016
- **809.933 POET**

La prêtresse d'Avalon : roman / Marion Zimmer Bradley ; traduit de l'anglais (États-Unis) par
Monique Lebailly et Édith Ochs [Paris] : Pygmalion, DL 2017
- **810 BRAD**





Le secret d'Avalon : roman / Marion Zimmer Bradley ; traduit de l'anglais (États-Unis) par Jean Esch Paris : Pygmalion, DL 2017

- **810 BRAD**



Route d'Oxiane / Robert Byron ; traduit de l'anglais par Michel Pétris ; préface de Bruce Chatwin Paris : Payot, copyright 2002

- **820 BYRO roa**

Hunter S. Thompson [Texte imprimé] : journaliste & hors-la-loi : biographie / William McKeen ; traduite de l'anglais (États-Unis) par Jean-Paul Murlon ; préface de Philippe Manoeuvre Auch : Éd. Tristram, impr. 2013, cop. 2013

- **820 MCKE**

Hamlet [Texte imprimé] / William Shakespeare ; traduction de Jean-Michel Déprats,... ; édition présentée et annotée par Gisèle Venet,... ; texte établi par Henri Suhamy,... [Paris] : Gallimard, DL 2008, cop. 2004

- **820 SHAK ham**

Contes pour les enfants et la maison / collectés par les frères Grimm ; édités et traduits par Natacha Rimasson-Fertin Paris : Éditions Corti, DL 2017

- **830 GRIMj**

Nouveaux regards sur les "Apollons de collège" : figures du professeur humaniste en France dans la première moitié du XVIe siècle / études réunies et publiées par Mathieu Ferrand et Nathaël Istasse Genève : Droz, 2014

- **840.902 NOUV**

Politiques de la représentation / Louis Marin ; édition établie par Alain Cantillon, Giovanni Careri, Jean-Pierre Cavaillé... [et al.] Paris : Editions Kimé, DL 2005

- **840.903 MARI**

Le théâtre français du Moyen Âge et de la Renaissance : histoire, textes choisis, mises en scène / sous la direction de Darwin Smith, Gabriella Parussa, Olivier Halévy Paris : Éditions L'avant-scène théâtre, DL 2014

- **842.1 ANTH**



Le théâtre français de la Renaissance / Charles Mazouer Paris : Honoré Champion éditeur, 2013

- **842.2 MAZO**

Le conte populaire français / Michèle Simonsen,... Paris : Presses universitaires de France, 1994 (41-Vendôme : Impr. des PUF)

- **843.02 SIMO**





La lettre enseignée : perspective historique et comparaison européenne / sous la direction de Nathalie Denizot et Christophe Ronveaux Grenoble : UGA éditions, Université Grenoble Alpes, 2019

- **846 LETT**

La divine comédie / Dante ; traduction, préface et notes par Jacqueline Risset Paris : Flammarion, DL 2010

- **850 DANT**

Le prince / Machiavel ; traduction, chronologie, introduction, bibliographie, notes et index par Yves Lévy Paris : Flammarion, 1987

- **850 MACH**

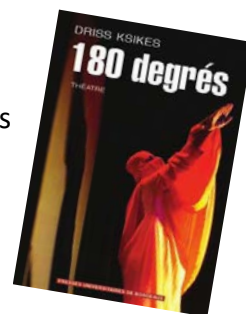
Le théâtre romain / Florence Dupont, Pierre Letessier Malakoff : Armand Colin, DL 2017

- **872 DUPO**

Littérature étrangère

180 degrés : théâtre / Driss Ksikes ; [préface d'Omar Fertat] Pessac : Presses universitaires de Bordeaux, DL 2015

- **MAG84 KSIK 180**



Au détroit d'Averroès / Driss Ksikes ; [ouvrage publié sous la direction d'Alain Badiou et Barbara Cassin] Paris : Librairie Arthème Fayard, DL 2019

- **MAG84 KSIK au**

L'homme descend du silence / Driss Ksikes ; dessins, Simohammed Fettaka [Neuilley] : al Manar, DL 2015, cop. 2014 (19-Tulle : Impr. la Gutenberg)

- **MAG84 KSIK hom**

Écrire la "femme nouvelle" en Égypte francophone, 1898-1961 / Élodie Gaden Paris : Classiques Garnier, 2019

- **ORI840 GADE**



Auteurs français

L'École des femmes ; La critique de l'École des femmes / Molière ; présentation, notes, dossier, chronologie, bibliographie (mise à jour en 2018), glossaire par Bénédicte Louvat-Molozay Paris : GF Flammarion, DL 2018

- **84/3 MOLI éco**





Bérénice / Racine ; présentation, notes, dossier, chronologie, bibliographie mise à jour en 2013 par Marc Escola Paris : Flammarion, DL 2013

- **84/3 RACI ber**

Théâtre complet [Texte imprimé] / Marivaux ; [texte établi avec introduction, chronologie, commentaire, index et glossaire par Frédéric Deloffre,...] Paris : Garnier Frères, impr. 1968

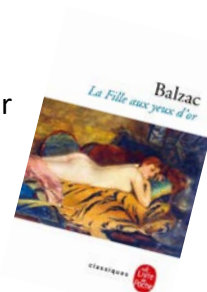
- **84/4 MARI**

Rousseau juge de Jean Jacques : manuscrit "Condillac", avec les variantes ultérieures / édition critique par Jean-François Perrin Paris : Classiques Garnier, 2019

- **84/4 ROUS rou**

La fille aux yeux d'or / Honoré de Balzac ; édition présentée, établie et annotée par Chantal Massol Paris : Librairie générale française, DL 2019

- **84/6 BALZ fil**



Les paradis artificiels / Charles Baudelaire ; chronologie et introduction par Marcel A. Ruff,... Paris : Garnier-Flammarion, DL 1966

- **84/6 BAUD par**

Ça ? / sous la direction de Benoît Houzé, Samuel Lair et Katherine Lunn-Rockliffe Paris : Classiques Garnier, 2018

- **84/6 CORB CAH**

Tristan Corbière : une vie à-peu-près / Jean-Luc Steinmetz [Paris] : Fayard, copyright 2011

- **84/6 CORB STE**

De Corbière à Tristan : "Les Amours jaunes", une quête de l'identité / Pascal Rannou Paris : Honoré Champion, 2019

- **84/6 CORB amo**

Fortunes littéraires de Tristan Corbière / sous la direction de Samuel Lair Paris : l'Harmattan, DL 2012

- **84/6 CORB FOR**



Le collier de griffes / Préf d'Hubert Juin [Paris] : Gallimard, [1972]

- **84/6 CROS col**

Le chevalier de Sainte-Hermine : roman / Alexandre Dumas ; texte établi, préfacé et annoté par Claude Schopp Paris : Phébus, impr. 2005

- **84/6 DUMAp che**





Méditations / Lamartine ; [introduction, note bibliographique, chronologie, relevé de variantes et notes par Fernand Letessier,...] Paris : Garnier frères, impr. 1968

- **84/6 LAMA med**

Carmen ; Arsène Guillot ; L'abbé Aubain ; Mateo Falcone ; Tamango ; Le vase étrusque / Prosper Mérimée ; [texte établi avec une préf. et des notes par Maxime Revon] Paris : Garnier frères, 1960

- **84/6 MERI**

Ce qui plait aux femmes : pièce [comédie] en trois actes : [représentée pour la première fois, à Paris, sur le Théâtre du Vaudeville, le 30 juillet 1860] / par François Ponsard... Paris (2 bis rue Vivienne) : Michel Lévy frères, 1860 (Paris : Impr. J. Claye)

- **84/6 PONS**

Antigone Paris : Table ronde, [1967, c1947]

- **84/8 ANOU ant**

Le Mouvement perpétuel, précédé de ; Feu de joie et suivi de ; Ecritures automatiques / Louis Aragon ; Préf. de Alain Jouffroy Paris : Gallimard, 1975

- **84/8 ARAG**



Les Yeux d'Elsa [Texte imprimé] / Louis Aragon Paris : Seghers, 1969

- **84/8 ARAG yeu**

Jonas ou L'artiste au travail ; suivi de La pierre qui pousse / Albert Camus [Paris] : Gallimard, 2002 (impr. en Espagne

- **84/8 CAMU**

Blaise Cendrars ou La passion de l'écriture / Yvette Bozon-Scalzitti Lausanne : l'Âge d'homme ; [Paris] : [Centre de diffusion de l'édition], DL 1977, cop. 1977 (33-Artigues-près-Bordeaux : impr. Delmas)

- **84/8 CEND BOZ**

Blaise Cendrars : enquête sur l'homme à la main coupée / Jérôme Camilly ; préf. de Robert Doisneau Paris : le Cherche-Midi, 1986

- **84/8 CEND CAM**

Essais / Montherlant ; préface par Pierre Sipriot [Paris] : Gallimard, DL 1963

- **84/8 MONT**

OEuvres poétiques complètes / Charles Péguy ; introd. de François Porché ; chronologie de la vie et de l'oeuvre par Pierre Péguy ; notes par Marcel Péguy [Paris] : Gallimard, DL 1957

- **84/8 PEGU**





Fatras / Jacques Prévert ; avec 57 images composées par l'auteur.. Paris : N.R.F, impr. 1973, cop. 1966 (93-Mesnil : impr. P. Dupont)

- **84/8 PREV fat**

Jacques Prévert
Paroles



Paroles / Jacques Prévert [Paris] : Gallimard, cop. 1972- **84/8 PREV par**

L'imagination / Jean-Paul Sartre Paris : Presses universitaires de France (Lonrai : Normandie roto impr.), 2012

- **84/8 SART ima**

La théorie de l'information / Aurélien Bellanger Paris : Gallimard, DL 2014

- **84/9 BELL the**

La septième fonction du langage : roman / Laurent Binet Paris : Librairie générale française, DL 2016

- **84/9 BINE sep**

Le discours : roman / Fabrice Caro [Paris] : Gallimard, DL 2018

- **84/9 CARO dis**

Règne animal : roman / Jean-Baptiste Del Amo [Paris] : Gallimard, DL 2016

- **84/9 DELA**

Un privé à Tanger. 2, Ma haie / Emmanuel Hocquard Paris : POL, DL 2001

- **84/9 HOCQ ma**

Lettres édifiantes et curieuses du Japon : à "La soeur de l'ange" / Thierry Maré (01-Péronnas : Impr. SEPEC) Bordeaux : Elytis, DL 2019

- **84/9 MARE let**



L'atelier des miracles [Texte imprimé] : roman / Valérie Tong Cuong Paris : J.-C. Lattès, impr. 2013, cop. 2013 (53-Mayenne : Impr. Floch)

- **84/9 TONG ate**

La clé USB / Jean-Philippe Toussaint Paris : les Éditions de Minuit, DL 2019

- **84/9 TOUS clé**

Icebergs / Tanguy Viel [Paris] : les Éditions de Minuit, DL 2019

- **84/9 VIEL ice**





La maladie de Sachs / Martin Winckler [Paris] : Gallimard, DL 2005
- **84/9 WINC mal**

Auteurs latins

Apulée : roman et philosophie / Géraldine Puccini Paris : PUPS, copyright 2017
- **87/1 APUL PUC**

Pour T. Annius Milon / Cicéron ; texte établi et traduit par A. Boulanger ; introduction et notes par Jean-Noël Robert Paris : Les Belles Lettres, 1999
- **87/1 CICE dis**

Satiricon / Pétrone ; texte établi par Alfred Ernout ; amendé, traduit et commenté par Olivier Sers Paris : les Belles lettres, 2001
- **87/1 PETR sat**

Théâtre complet / Plaute ; traduction et présentation par Florence Dupont Paris : Les Belles Lettres, 2019
- **87/1 PLAU**

Auteurs grecs

Lysistrata / Aristophane ; texte établi et traduit par Hilaire Van Daele ; introduction et notes de Silvia Milanezi Paris : les Belles lettres, copyright 1996
- **88/1 ARISp lys**

Tragédies. Tome II ; Hippolyte ; Andromaque ; Hécube / Euripide ; texte établi et trad. par Louis Méridier Paris : Les Belles Lettres, 1956
- **88/1 EURI**

Vies. Tome VI, Pyrrhos. Marius. Lysandre. Sylla / Plutarque ; texte établi et traduit par Robert Flacelière,... et Emile Chambry Paris : Les Belles Lettres, 1971copyright 1971
- **88/1 PLUT vie**

Vies. Tome VIII, Sertorius-Eumène, Agésilas-Pompée / Plutarque ; texte établi et traduit par Robert Flacelière,... et Emile Chambry Paris : Les Belles Lettres, 1973
- **88/1 PLUT vie**





Antigone / Sophocle ; traduit du grec par Paul Mazon ; dossier et notes réalisés par Sophie-Aude Picon ; lecture d'image par Ferrante Ferranti [Paris] : Gallimard, impr. 2007 (impr. en Espagne

- **88/1 SOPH ant**

Dictionnaires, encyclopédies

L'écriture de l'histoire / Michel de Certeau [Paris] : Gallimard, DL 2002

- **903 CERT**

Histoire des femmes

Femmes artistes et écrivaines : dans l'ombre des grands hommes / sous la direction d'Hélène Maurel-Indart Paris : Classiques Garnier, DL 2019

- **908.2 FEMM**



Histoire de l'Europe

Histoire de France / sous la direction de J. Carpentier et F. Lebrun ; en collaboration avec E. Carpentier, J.-M. Mayeur et A. Tranoy ; préface de Jacques Le Goff [Paris] : Éd. du Seuil, DL 2000

- **940 HIST**

Une histoire symbolique du Moyen Âge occidental / Michel Pastoureau Paris : Éd. Points, DL 2014

- **940.1/1 PAST**

L'Europe des sciences et des techniques, XVe-XVIIIe siècle : un dialogue des savoirs / sous la direction de Liliane Hilaire-Pérez, Fabien Simon et Marie Thébaud-Sorger Rennes : Presses universitaires de Rennes, DL 2016

- **940.2 EURO**

Une histoire politique du journalisme : XIXe-XXe siècle / Géraldine Muhlmann ; préface de Marc Kravetz Paris : Points, DL 2007

- **940.3 MUHL**





Histoire des sciences et des savoirs / sous la direction de Dominique Pestre. 1, De la Renaissance aux Lumières / R. Bertrand, J.-M. Besse, M.-N. Bourguet... [et al.] ; sous la direction de Stéphane Van Damme ; traductions de l'anglais par Agnès Muller et Bruno Poncharal Paris : Éditions du Seuil, DL 2015

- **940.93 HIST**

Histoire des sciences et des savoirs / sous la direction de Dominique Pestre. 2, Modernité et globalisation / A. Alexander, D. Aubin, L. Berlivet... [et al.] ; sous la direction de Kapil Raj et H. Otto Sibum ; traductions de P. Dubouchet, S. Dumas Primbault, M. Ladrière... [et al.] Paris : Éditions du Seuil, DL 2015

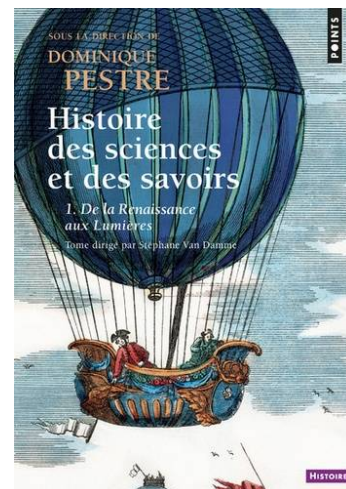
- **940.93 HIST**

Histoire des sciences et des savoirs / sous la direction de Dominique Pestre. 3, Le siècle des technosciences (depuis 1914) / M. Armatte, C. Bigg, C. Bonneuil... [et al.] ; sous la direction de Christophe Bonneuil et Dominique Pestre ; traductions de l'anglais, Clara Breteau et Cyril Le Roy Paris : Éditions du Seuil, DL 2015

- **940.93 HIST**

L'orientalisme : l'Orient créé par l'Occident / Edward W. Said ; traduit de l'anglais par Catherine Malamoud ; préface de l'auteur (2003) traduite par Sylvestre Meininger ; préface à l'édition française de Tzvetan Todorov ; postface de l'auteur traduite par Claude Wauthier Paris : Éditions Points, DL 2013

- **940.93/1 SAID**



Revue

Zofia Romanowicz, la plus française des écrivains polonais du XXe siècle / [présentation, par Hélène Włodarczyk] Paris : Klincksieck, 2019

- **84 RLCO 370**

Vargas Llosa romancier / [présentation, par Stéphane Michaud] Paris : Klincksieck, 2019

- **84 RLCO 371**

Épistémocritique / [Introduction : Gisèle Séginger] Paris : Armand Colin, DL 2019

- **84 ROMA 183**

L'auteur dans la classe / coordination: Anne-Marie Mercier-Faivre et Christine Mongenot Paris : Armand Colin : Association française des enseignants de français, 2019

- **C5.206**





Dictionnaires et culture numérique dans l'espace francophone : Portrait actuel de la lexicographie en ligne / coordonné par Chiara Molinari et Nadine Vincent. 1 Paris : Didier Érudition : Klincksieck, DL 2019

- **C7.194**

Langue française et action culturelle : le duo gagnant / [directeur de la publication : Jean-Marc Defays] Paris : CLE International, 2019

- **C9.425**

Discours numériques natifs : des relations sociolangagières connectées / dirigé par Marie-Anne Paveau Paris : Fondation Maison des sciences de l'homme, DL 2019

- **C29.167**

L'image des langues : vingt ans après / sous la direction de Maud Dubois, Alain Kamber et Marinette Matthey Louvain-la-Neuve : EME éditions, 2019

- **C71.19.1**

Droits des enfants, droits des élèves / dossier coordonné par Catherine Chabrun et Maëli Rousseau Paris : CRAP-Cahiers pédagogiques, 2019

- **C82.555**

Néologie et noms propres / sous la direction de Vincent Balnat et Christophe Gérard Paris : Classiques Garnier, 2018

- **C141.113**

Corps et esprit : les influences réciproques / [coordonné par Martine Fournier et Romina Rinaldi] Auxerre : Sciences Humaines, 2019

- **C172.317**

Réussir à l'école / [coordonné par Héloïse Lhérété] Auxerre : Sciences Humaines, 2019

- **C172.318**

Neologica : La @néologie à l'ère de l'informatique et de la révolution numérique / sous la direction de Jana Altmanova et Silvia Domenica Zollo Paris : Classiques Garnier, 2019

- **C215.13**





Bibliothèque de l'apprenant

Tous niveaux

Apprendre la langue de l'argumentation : du texte à la dissertation / Christine Guyot-Clément,
... Paris : Belin, DL 2012, cop. 2012

- **CIV LANG**

La merveilleuse histoire des pâtisseries / racontée par Michel Tanguy, avec de recettes de
Jacques Genin ; photographies d'Éric Fénot, stylisme de Delphine Brunet Paris : Gründ, DL
2017

- **CIV CUIS pati**

Le français de A à Z / Bénédicte Gaillard. Paris : Hatier, DL 1994

- **EXO PRAT**

Les expressions idiomatiques / Isabelle Chollet, Jean-Michel Robert. [Paris] : CLE international,
copyright 2008

- **EXO PREC expr**

A1

Le DELF 100% réussite. A1 / Martine Boyer-Dalat, Romain Chrétien, Nicolas Frappe. Paris :
Didier, copyright 2016

- **EV DELF 100%**

Littérature progressive du français : A1-A2 débutant : corrigés / Nicole Blondeau, Ferroudja
Allouache, Marie-Françoise Né Paris : Clé international, DL2019

- **EXO PROG litt**

A2

La balade de Yaya : intégrale. 1-3 / Scénario : [Jean-Marie] Omont, [Charlotte] Girard, [Patrick]
Marty ; dessin Golo [Zhao]... ; [d'après les personnages et l'idée originale de Patrick Marty]
[Paris] : les Éditions Fei, DL 2012, cop. 2012

- **BD BALA omo**





L'étranger / Jacques Ferrandez ; d'après l'oeuvre d'Albert Camus [Paris] : Gallimard, DL 2013, cop. 2013

- **BD ETRA fer**

Le Colonel Chabert / Honoré de Balzac ; adaptation du texte : Nicolas Gerrier Paris : Hachette français langue étrangère, 2019

- **R BAL**

Nouvelles du monde / Amélie Charcosset, Hélène Koscielniak, Noura Bensaad Paris : Les éditions Didier, DL 2015

- **R CHA/CD**

B1

Le DELF 100% réussite. B1 / Bruno Girardeau, Émilie Jacament, Marie Salin. Paris : Didier, copyright 2016

- **EV DELF 100%**

B2

La grande crevasse [Texte imprimé] : roman / Roger Frison-Roche Paris : J'ai lu, impr. 2012 (impr. en Espagne)

- **R FRI**

Fendre l'armure / Anna Gavalda Paris : J'ai lu, DL 2018

- **R GAV**

Le collier rouge / Jean-Christophe Rufin,... [Paris] : Gallimard, DL 2015

- **R RUF**

L'étranger / Albert Camus ; dossier réalisé par Mériam Korichi ; lecture d'image par Agnès Verlet [Paris] : Gallimard, DL 2005

- **R CAM**

Le mystère Henri Pick / David Foenkinos. [Paris] : Éditions Gallimard, DL 2017

- **R FOE**

Premier de cordée [Texte imprimé] : roman / Roger Frison-Roche Paris : J'ai lu, impr. 2011 (impr. en Espagne)

- **R FRI**





Le DELF 100% réussite : B2 / Lucile Bertaux, Nicolas Frappe, Stéphanie Grindatto... [et al.]
Paris : Didier, copyright 2016

- EV DELF 100%

Jeux

- Mimetix
- Unanimo
- Just one
- Unlock
- Happy family
- Synodingo
- Sylladingo
- 7 familles animaux
- Keskifé ?
- Kontour
- Speedodingo
- TTMC ?
- Awale
- Mah-jong

